2020

HINDI (Honours)

Paper : HINH - DC - 6

[CBCS]

Full Marks : 32 Time : Two Hours

The figures in the margin indicate full marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **1X7=7**

क) काव्यालक्षण का प्रारम्भ किस आचार्य से होता है?

ख) वामन के अनुसार गुण और रीति का सम्बन्ध क्या है?

ग) आचार्य कुंतक के अनुसार वक्रोक्ति के कितने भेद हैं?

घ) क्षेमेन्द्र ने रस का प्राण किसे माना है?

ङ) ध्वन्यालोक, की टीका ध्वन्यालोक लोचन किसने लिखी?

च) आनंदवर्धन ने ध्वनि के कितने प्रकार माने हैं?

छ) आचार्य रुद्रट ने शांत रस का स्थाई भाव किसे माना है?

2. निम्नलिखित में से किन्ही तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **5X3=15**

क) भारतीय काव्य शास्त्र के विविध सम्प्रदायों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

ख) पंडित जगन्नाथ के काव्य लक्षणों का विश्लेषण कीजिए।

ग) स्वच्छन्दतावाद पर टिपण्णी लिखिए ।

घ) काव्य के प्रमुख प्रयोजन रेखांकित कीजिए ।

ङ) रस के स्वरूपों का सोदाहरण वर्णन करें।

3. निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए : **10X1=10**

क) रस सिद्धांत संबंधी विभिन्न आचार्यों के मतों का निरूपण कीजिए।

ख) अलंकार सम्प्रदाय के महत्वपूर्ण आचार्यों की स्थापनाओं का विवेचन कीजिए।

ग) ध्वनि सिद्धांत की मुख्य स्थापनाओं का परिचय दीजिए।